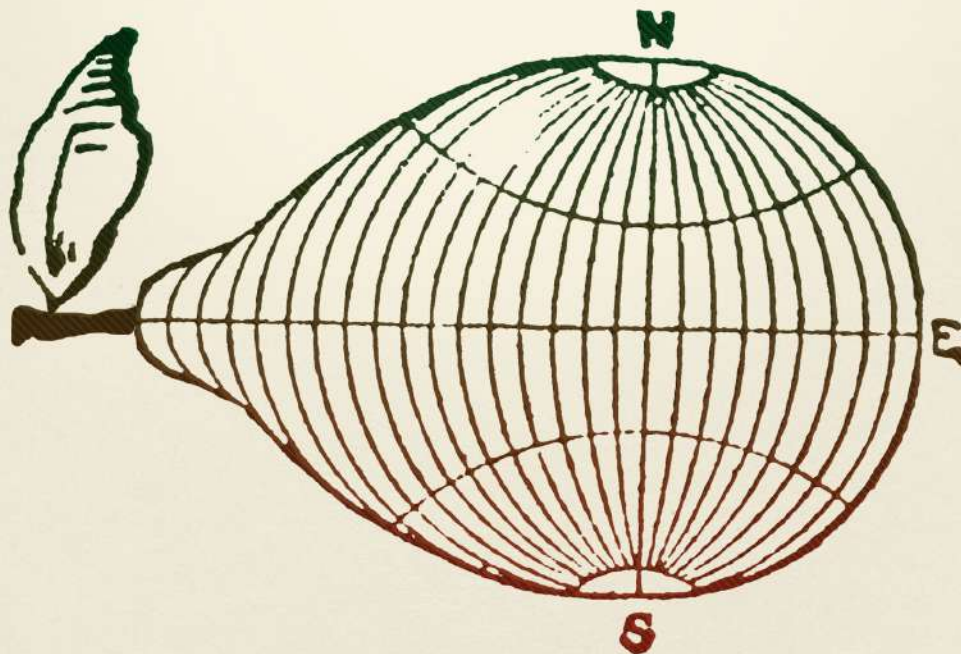


una experiencia que marcó a la humanidad

D'Click



Los VIAJES DE COLÓN

ESPECTACULO de **CIRCO** CONTEMPORANEO

Dirección Artística: *Ana Continente* · Creación musical: *Sergio Mur y Héctor Robles* · Escenografía: *Zangaria y José Azul*



Compañía D'Click

Es el arranque de un mecanismo
Es una idea nueva
Es la frescura de un instante
Es la ilusión del inicio
Es la espontaneidad...



*Todo esto es lo que viene a significar
en francés un “Déclique”.*

La compañía, nace en el año 2010 como proyecto artístico-pedagógico de personas vinculadas a las artes escénicas circenses y al ámbito social.

D'Click entiende las artes circenses como un lenguaje educativo y transformador que permite expresar otras maneras de entenderse y relacionarse, y que nos ayuda a valorar y comprender el mundo con humor y con respeto.

D'Click crea y cuenta historias buscando la empatía con el público, dejando espacio para la sonrisa, para la fantasía y el ensueño.

► *Utilizaremos varias actividades
para cumplir con nuestro deseo:*

Talleres
de circo

Intercambios
europeos
de circo

Festival
de circo
social

Producción
y espectáculos





➔ ESPECTÁCULO LOS VIAJES DE COLÓN

Sinopsis del espectáculo:

Encuentro ficticio entre dos personajes que redefinieron el mundo y que marcaron a la humanidad.

Cristóbal Colón y Gerard Mercator inician un extraño viaje a bordo de un barco en el que vivirán aventuras imposibles. Será un viaje plagado de sueños y pesadillas, una epopeya llena de ambiciones que acaban siendo solo deseos frustrados, un viaje entrañable a la par que absurdo y que tras dar la vuelta a la “pera” encontrarán...el mismo punto de partida.



Descripción de los personajes:

➔ Cristóbal Colón

Navegante y aventurero, descubridor del nuevo mundo, aunque nunca lo supo.

Persona firme, capitán con puño de hierro que dirige a su flota de marineros. Propenso al mareo, con un curioso sentido de la orientación. Testarudo hasta la médula, capaz de enfrentarse a todas las teorías de la época, por su creencia de que la tierra tiene forma de pera.

➔ Gerard Mercator

Famoso cartógrafo, se dedicó a recorrer mundo para plasmarlo en sus mapas.

Marinero en busca de aventuras, deseoso de huir de su despacho y de vivir otra vida. Soñador y creativo, vive en su mundo fantástico de monstruos marinos.

Despistado y pícaro. Persona independiente con serias dificultades para obedecer órdenes, que muestra su rebeldía en forma de pereza. Le encanta comer, sobre todo las peras. Le gusta también la marcha y beber Ron.



Descripción del espectáculo:

Espectáculo de circo contemporáneo en el que se fusionan diversas disciplinas de las artes del circo; teatro, danza, malabares (diábolos), mástil chino, magia, acrobacia, contact y música en vivo.

Reparto:

Interpretes:

Javi Crespo Gracia y Hugo Gauthier.

Dirección artística:

Ana Continente y Alfonso Palomares.

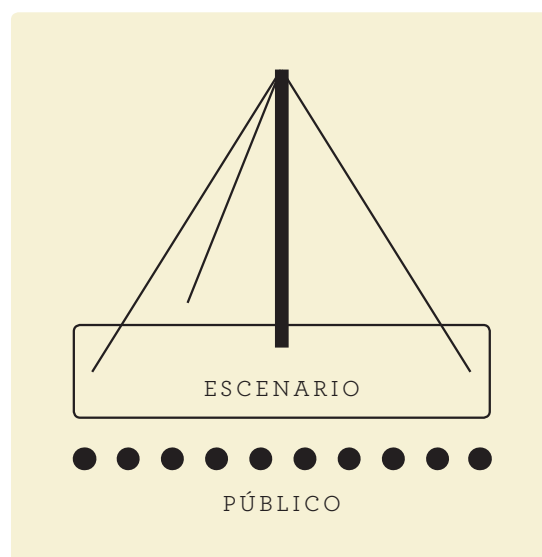




» FICHA TÉCNICA

Espectáculo de calle o de sala
Para todos los públicos

- **Dimensiones del escenario:** 6x5 metros.
- **Altura:** 6 metros.
- **Suelo liso y sin desnivel.**
- **Toma de luz.**
- **Sonido.** (mesa, altavoz, lector CD).
- **Posibilidad de taladrar el suelo** (11mm) para los anclajes del mástil, o bien posicionar tres pesos de al menos 300kg. Según la distribución del dibujo.
- **Una distancia de 6 metros** aproximados para anclar los tensores formando el triángulo del dibujo.



ver vídeo
y más información en:
www.dclickweb.net

TELÉFONOS DE CONTACTO

Hugo: 619 149 878 · **Javi:** 616 816 640

